

# Vedlegg - Om DESIBEL

## Fakta

10 meter langt mobilt hornhøgtalarsystem.

Frekvensområde: 15hz og 15 000 hz

Styrke: 130 Db på 10 meters avstand.

Vekt: ca 2 tonn

Høyde: 3,6 meter

Lengde: 10 meter

## Utmerkingar

ARS ELECTRONICA 2010 "Honorary Mention"

<https://www.aec.at/prix/en/winners/2010-prix-gewinner-digital-musics-sound-art/>

## Presse

Dagbladet:

<http://www.dagbladet.no/2010/09/17/kultur/kunst/utstilling/vevringutstillinga/13443016/>

## Video

[http://www.nrk.no/nyheter/distrikt/nrk\\_sogn\\_og\\_fjordane/1.6782511](http://www.nrk.no/nyheter/distrikt/nrk_sogn_og_fjordane/1.6782511)

<http://www.youtube.com/watch?v=zdb2dwhUMkk>

Desibel vart til med støtte frå

- Norsk Kulturråd - Musikk (prosjektstøtte og bestillingsverk)
- KORO
- Sogn og Fjordane Kunstmuseum.

Desibel er eit mobilt støykunstprosjekt. Det vart laga i høve Vevringutstillinga sitt 30-års jubileum 2009. Under urframføringa peika hornet ut over fjorden mot ein bergvegg. Lyden vart kasta mellom fjella - heile landskapet resonerte. Det var ein respons til eit planlagt storskalagruveprosjekt i Engebøfjellet i Vevring. Vevring er ei stille fjordbygd i Sunnfjord som har realtvt store mineralforekomstar, rettane til desse forekomstane er no eigd av gruveselskapet Nordic Mining, og det vert arbeidd for å få konsesjon til mellom anna å sleppe ut 200 000 000 kubik finmalt avfallsmasse i fjordbassenget årleg og støy 24 timar i døgnet, 7 dagar i veka, i minst 30 år. Kun fire prosent av fjellet vil nyttast kommersielt. Kampen for å berge fjellet pågår enno.

## Tidlegare prosjekt med Desibel

DESIBEL 2009 (Vevringutstilliga sitt 30-årsjubileum)

- Komponist: Maja S. K. Ratkje
- Biletkunstnar: Geir Hjetland
- Ingenieur: Bjørn Kolbrek
- Produsent: Torkil Sandsund og Wenche Wefring
- Konsulent: Robin Støckert/ Soundscape Studios og Harald Fetvedt